



**2. ULUSAL
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ BİLİM ŞÖLENİ (TUDOB2023)
KABUL EDİLEN BİLDİRİLER**

KATILIMCI	KURUMU	BİLDİRİ İSMİ
1 Ali KABAKCI	Amasya Üniversitesi	Aydın Efeler İlçesinde Kullanılan Hayvan Adları
2 Amil ERSOY	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi	Andırın Postası Gazetesinin İletişim Eki Posta Çıkmı'nın Modern Türk Edebiyatına Katkısı ve Okurları Arasında Oluşturduğu "İletişim Ağı"
3 Arda KÖROĞLU	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi	Türkiye Türkçesi Ağzlarında Hayvan Adı Yapan Ekler Üzerine
4 Arzu BODUR	Amasya Üniversitesi	Amasya'da Aşıklık Geleneği Bağlamında Ali Cem Akbulut'un Hayatı, Sanatı ve Eserleri
5 Asena YALNIZ	Amasya Üniversitesi	"Kâmûs-ı Türkî"de ve "Kubbealtı Lüğati"nde Geçen Hastalık Adlarının Tanımlama ve Tanıklama Açısından Karşılaştırılması
6 Aybüke TARHAN	Amasya Üniversitesi	Kahramankazan İlçesinde Çocukluluk Sağaltımında Uygulanan Ritüeller
7 Ayfer TURAN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Niyâzî-i Mısırî Divânı'nda Su ve Unsurları
8 Aylin ŞAHİN	Gümüşhane Üniversitesi	Ölümün Kıyısına Varış: Beşir Fuad
9 Ayşe Burçak KAYA	Karadeniz Teknik Üniversitesi	Ö(ö)teki Mekân Arayışı: Orhan Duru'nun "Bir Büyülü Ortamda" Adlı Öyküsünde Yabancılaşma
10 Ayten QURBANOVA	Amea Nizami Gencevi Adına Edebiyat Enstitüsü	Özerk Türk Devletlerinin Edebiyatı
11 Behima ASAN	Bursa Uludağ Üniversitesi	Yabancı Dil Olarak Türkçe'nin Öğreniminde Karşılaşılan Dil Bilgisel Zorluklar
12 Berna ÖZKAYA	Gümüşhane Üniversitesi	Erkek Egemen Şiirinde Kadın Şair Olmak
13 Berkin ÜLKER	Başkent Üniversitesi	Dil İlişkileri Açısından Kars Terekeme Ağzı Söz Varlığının İncelenmesi
14 Beyza GÜRDAL	Amasya Üniversitesi	Ayfer Tunç'un "Osman" Adlı Romanında Kurgusal Yapı
15 Birsen ÜNAL	Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi	Vasfî'nin gerek Redifî Gazeli Üzerine Bir Söylem Çözümlemesi
16 Buse HAKAN	Amasya Üniversitesi	Amasya İli Yassıçal Çuha Dokuması Üzerine İnceleme
17 Büşra BOZAN - Selenay KAHREMAN	Başkent Üniversitesi	Azerbaycan Türkçesindeki Atasözleri ve Deyimlerde Kullanılan Mental Fiillerin Sıklık ve Çokanlamlılık Açısından İncelenmesi
18 Celalettin Bulut BOSTAN	Çukurova Üniversitesi	Altun Yaruk IV. Kitap Özelinde Mutluluk Kavramını Karşılayan Sözcükler
19 Ceren ÇOBAN - Sena Aybuke YENER	Amasya Üniversitesi	Müellifi Bilinmeyen Bir Ebû Müslimname
20 Dilan ADANÇ	Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi	Rodosîzâde Muhammed B. Muhammed Vefeyâtü'l-Ayân Fi Enbâi Ebnâi'z-Zamân Tercümesi
21 Ece Ayşenur EREN	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Dracula Romanında Toplumsal Korku Alt Türü Bağlamında Oryantalizm Örneği
22 Eda POLAT	Erzurum Teknik Üniversitesi	Fatma Aliye Hanım'ın Muhadarat Romanı İle Eserin Televizyon Dizisine Uyarlamasının İncelenmesi
23 Elif Nur ŞEN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Sultân Üçüncü Murâd'ın Mahabbet Redifî Gazelinde Arûz Tasarrufları
24 Feyzan KIZILTAN	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi	Peyami Safa'nın "Aşk Oyunları" Adlı Uzun Hikâyesi Üzerine Bir İnceleme
25 Gamze Nur AKA	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi	Perşembe Mecmuası'nın Yapı ve İçerik Olarak Tanıtımı
26 Habib ERDEM	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi	Nefi ve Şeyh Galip Divanlarında Geçen 'Akıl' Kavramı Üzerine Bir İnceleme
27 Hafize Ebru AYDURMUŞ	Gümüşhane Üniversitesi	Şeyhülislâm Yahyâ Efendi'nin Divânında Tabiat Unsurları
28 Hanife ÜNER	Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi	II. Meşrutiyet'ten Sonra Yabancı Okul Problemi: Medmed İrfan'ın "Kız mı Çiçek mi Yahud Mini Mini Nadire" Romanı Örneği
29 Hatice Büşra TUNA	İstanbul Medeniyet Üniversitesi	Yazarın Belleğinden Karakterin Varoluşuna: Murat Gülsoy'un "Yazarın Belleği" Hikâyesinde Bellek ve Varoluş
30 Havana KAYNAK	Gümüşhane Üniversitesi	Âşık Çelebi Divan'ında Değerli Taşlar
31 Heba HALAPİ	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi	Türk Edebiyatında Arap İzlenimleri
32 Hilal UĞURLUEL	Kastamonu Üniversitesi	Halk Hekimliğinde Bir Şifa Uygulaması Olarak Mihbaş
33 Jale Nur TURGUT	Marmara Üniversitesi	Otorite Himâyesinden Muhafif Himâyeye: Yeni Osmanlılar Cemiyeti'nin Himâye Edilmesi
34 Kübra ERKOÇ	Ordu Üniversitesi	Mesîhî Divânı'nın Nazım Şekilleri Bakımından İncelenmesi
35 Kübra ERKOÇ	Ordu Üniversitesi	Şeyhülislâm Yahyâ Divânı'nın Edebî Türler ve Tarzlar Bakımından İncelenmesi
36 Kübra Nur SERDAROĞLU	Amasya Üniversitesi	Amasya İli Merzifon/Gümüşhacıköy Yöreleri Şifa Ocakları

37	Mehmet Akif TEPELER	Erzurum Teknik Üniversitesi	Melih Cevdet Tiyatrosunda Başlıca Modernist Temalar
38	Mehmet YILMAZ	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Nedim'in "-İn Olsam" Redifli Gazeline Şerh Denemesi
39	Melek Rümeyza PİŞKİN	Amasya Üniversitesi	"Akaid"i Kasideden Öğrenmek: Kaside-i Raiyye Örneği ve Türkçe Tercümesi
40	Meltem ARSLAN	Amasya Üniversitesi	Çaykarahı Aşık Kurbanı
41	Minel ŞENGÜL	Kırklareli Üniversitesi	Fikrimin İnce Gülü Romanı Üzerine Bir Anti-Kahraman İncelemesi
42	Muhallit YALÇIN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Ceylan Figürünün Karacaoğlan Şiirlerindeki Yeri ve Önemi
43	Mustafa ACAT	Kapadokya Üniversitesi	21. Yüzyılda Devam Eden Eden Oku ya da Okuntu Geleneği ve Bu Geleneğin İşleyişi: Susuz Köyü Örneği
44	Nedim Mutlu KIZILBUGA	Ege Üniversitesi	Kazak Destanlarında Kuşbeyliği Geleneği ile İlgili Yırtıcı Kuş Adlarının Türkiye Türkçesine Aktarımındaki Sorunlar
45	Rabia YILMAZ	Gümüşhane Üniversitesi	19. Yüzyıldaki Kadın Şairlere Göre Fitnat Hanım
46	Roumeissa BOUBETRA	İstanbul Medeniyet Üniversitesi	Albert Camus'nün Türk Edebiyatındaki Etkisi
47	Rümeyza OLGAC	Amasya Üniversitesi	Ankara Milli Kütüphane 06 Yz A 9520 Numarada Kayıtlı Ebâ Müslimnâme Nüshası
48	Selcan OLGAC	Amasya Üniversitesi	Amasya İli Hızırpaşa Mahallesi Kadın Adlarının Ad Bilimsel İncelemesi
49	Sena ERDEM	Bartın Üniversitesi	Sürnâmelerde Geçiş Dönemi Ritüelleri
50	Sevimnur MENEKŞE	TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi	Sanatsal Muhâyyelin Anlamlandırma Çabasıyla Birleşme Örneği Olarak Nurdan Gürbilek'in Denemeleri
51	Şerife GÜZ	Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi	Rüşdî'nin Hayatı, Şiir Külliyyâtı ve Edebi Kişiliği
52	Şule PİRE	Boğaziçi Üniversitesi	Eskilere Yeni Tezkire: Fâik Reşâd ve Tefrika-Tezkireleri
53	Tuğba AFACAN	Hacettepe Üniversitesi	Kadro Dergisi Bağlamında Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun Sovyet Edebiyatına Dair Görüşleri
54	Tuğba ALAYLI	Karabük Üniversitesi	Tuhfetü'l-Hükkâm'da Ayet ve Hadis İktibasları
55	Tuğba KARAKAYA	Ardahan Üniversitesi	Anadolu Sahası Türk Halk Hikâyelerinde Ölüm Korkusu (Hayatta Kalma)
56	Tuğba KARAKAYA	Ardahan Üniversitesi	Kars'ta Doğum Ritüellerinde Şamanizm Etkileri
57	Tuğba YILDIZ	Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi	Pandemi Günlerinde Ramazan Geleneği
58	Tuğçe TEKE	Ahi Evran Üniversitesi	Türk Hikâyeciliğinin İlk Modernist Örneği: "Küçük Şeyler"
59	Yağmur ÖZDEMİR	Amasya Üniversitesi	Amasya İli Merkez İlçesine Bağlı Uygur Köyü Yer Adları
60	Yasemin KARACAN	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Modern "Köşebası" Ortaoyununun Geleneksel Bir Ortaoyunuyla Karşılaştırılması
61	Yaşar VURAL	Ondokuz Mayıs Üniversitesi	Türk Halk Şiiri Geleneğinde Mehmet Ali Kalkan'ın Şiirlerinin Yeri
62	Zehra ÇAKIR	Selçuk Üniversitesi	Şeyhü'l-İslâm Yahyâ Dîvân'ında Peygamberler